

7

الكسلان والخطاف

بقلم : ا. وصفى آل وصفى
بريشة : ا. عبد الشافى سيد
إشراف : ا. حمدى مصطفى

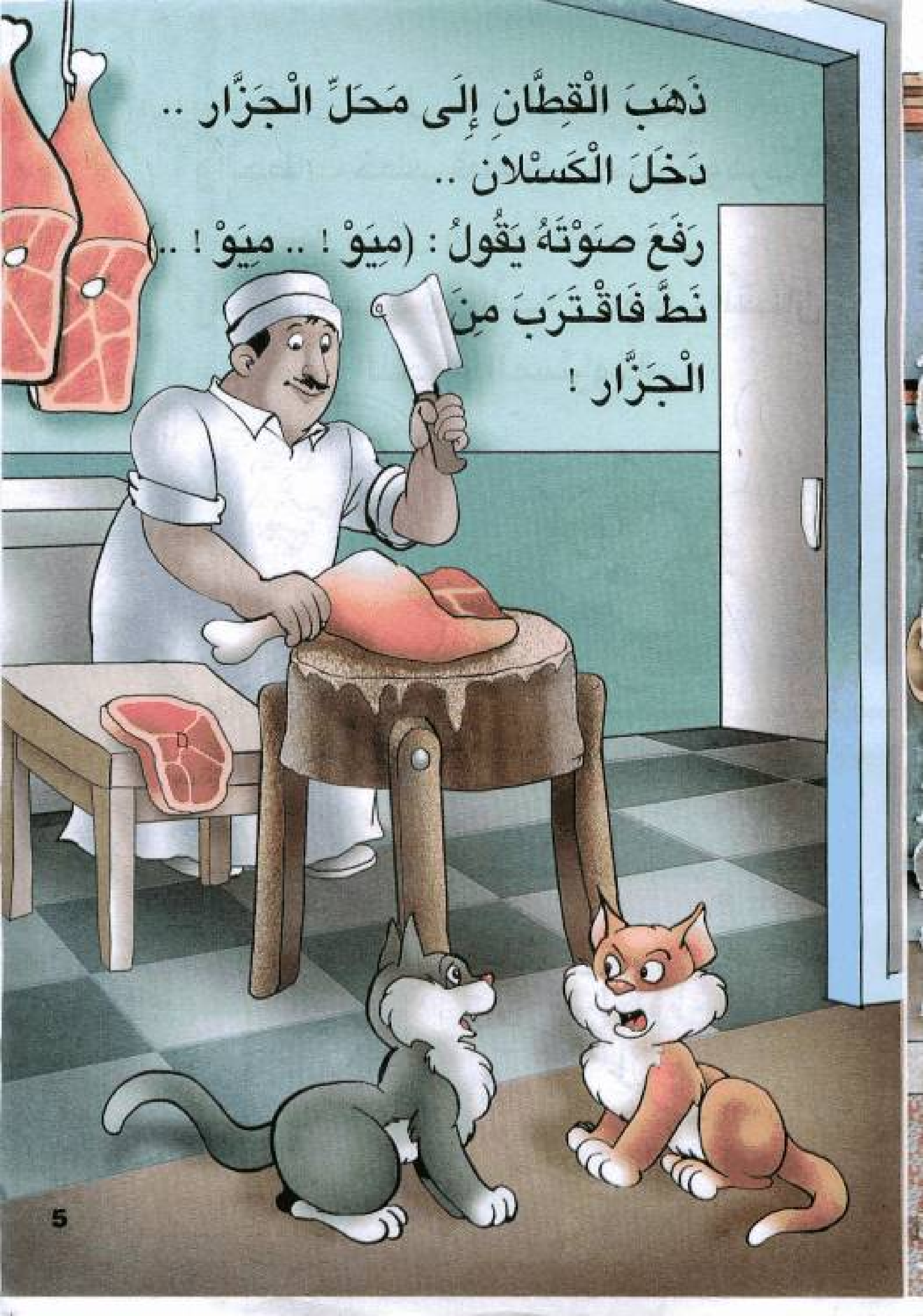
الناشر
المؤسسة العربية الحديثة
للطبع والنشر والتوزيع
ت : ٥٩٠٨٤٥٥ - ٢٨٣٥٥٥٤ - ٢٥٨٦١٩٧
فاكس : ٢٨٢٧٠١٢


قِطٌّ كَسْلان ..
لا يُطارِدُ الْفِئْرَان !

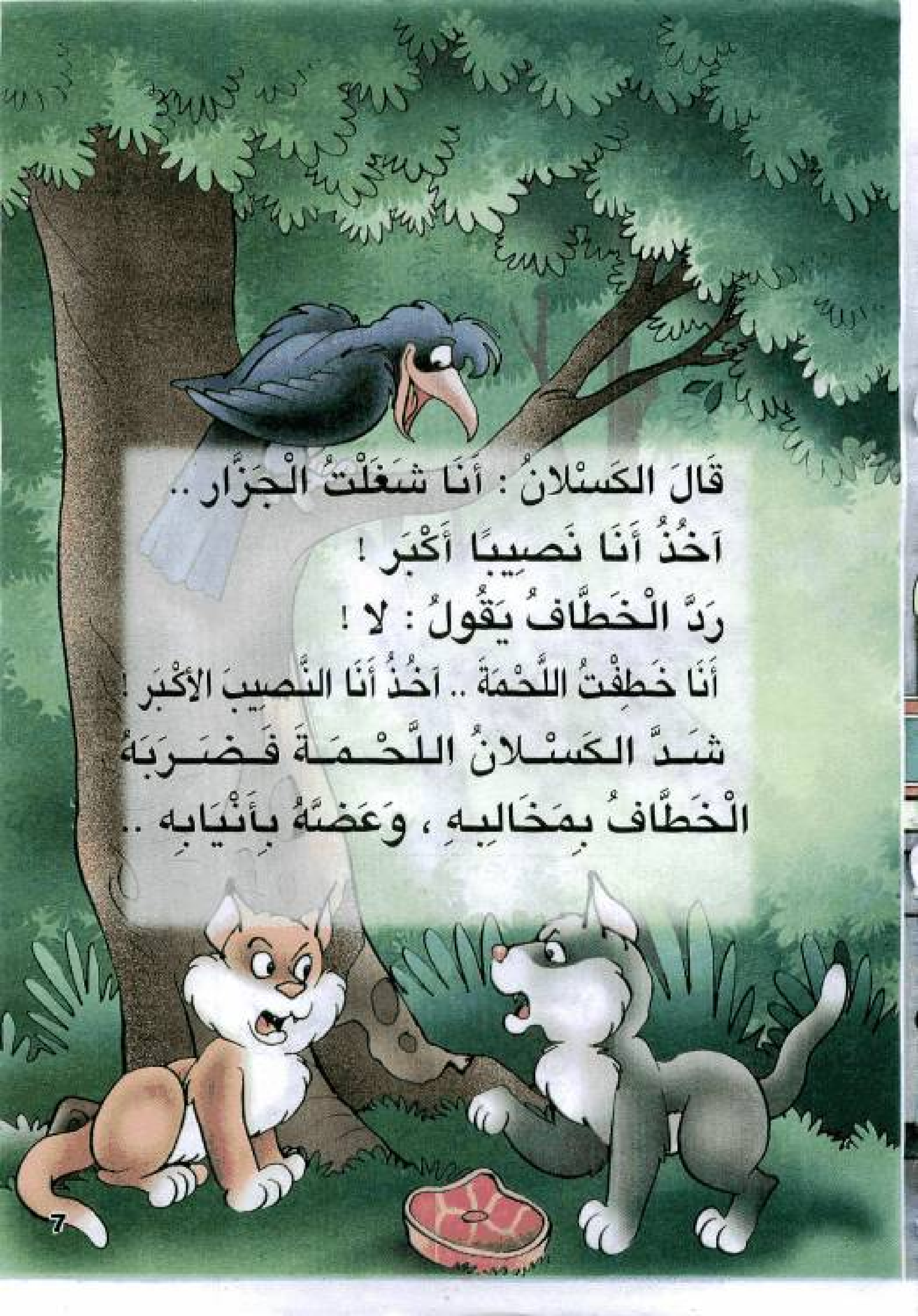


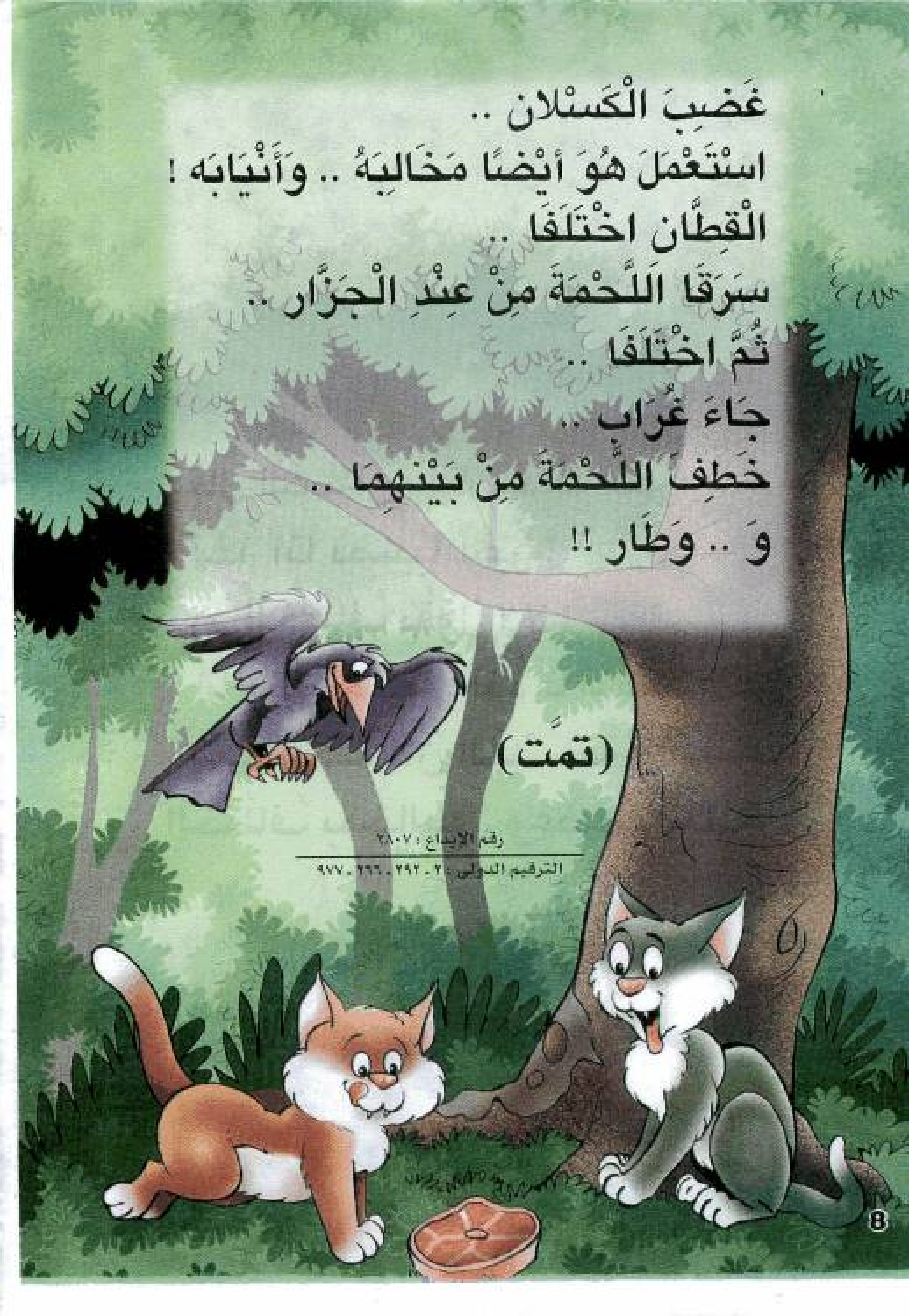
وَقِطٌّ خَطَّاف ..
يَدْخُلُ مِنَ النَّافِذَةِ كَاللِّصِّ
وَيَخْطَفُ الطَّعَامَ مِنْ فَوْقِ
الْمَائِدَةِ !


فِي يَوْم ..
قَالَ الْخَطَّافُ لِلْكَسْلانِ :
تَعَالَ سَاعِدْنِي لِنَأْكُلَ لَحْمًا
طَرِيًا ..
الْعَمَلُ سَهْلٌ وَلَنْ
يُتْعِبَكَ أَبَدًا !


ذَهَبَ الْقِطَّانِ إِلَى مَحَلِّ الْجَزَّار ..
دَخَلَ الْكَسْلان ..
رَفَعَ صَوْتَهُ يَقُولُ : (مِيَوْ ! .. مِيَوْ ! ..
نَطَّ فَاقْتَرَبَ مِنَ
الْجَزَّار !


الكَسْلانُ شَغَلَ الْجَزَّار ..
وَالْخَطَّافُ خَطِفَ قِطْعَةَ لَحْمٍ كَبِيرَةً وَهَرَب !
وَبِسُرْعَةٍ جَرَى وَرَاءَهُ الكَسْلان !
وَتَحْتَ شَجَرَةٍ فِى الْخَلاءِ ، وَقَفَ الْقِطَّانِ
يَقْسِمَانِ اللَّحْمَةَ الْمَسْرُوقَةَ ..


قَالَ الكَسْلانُ : أَنَا شَغَلْتُ الْجَزَّار ..
آخُذُ أَنَا نَصِيبًا أَكْبَر !
رَدَّ الْخَطَّافُ يَقُولُ : لا !
أَنَا خَطِفْتُ اللَّحْمَةَ .. آخُذُ أَنَا النَّصِيبَ الأَكْبَر !
شَدَّ الكَسْلانُ اللَّحْمَةَ فَضَرَبَهُ
الْخَطَّافُ بِمَخَالِبِهِ ، وَعَضَّهُ بِأَنْيَابِهِ ..



غَضِبَ الْكَسْلان ..
اسْتَعْمَلَ هُوَ أيْضًا مَخَالِبَهُ .. وَأَنْيَابَه !
الْقِطَّان اخْتَلَفَا ..
سَرَقَا اللَّحْمَةَ مِنْ عِنْدِ الْجَزَّار ..
ثُمَّ اخْتَلَفَا ..
جَاءَ غُرَاب ..
خَطِفَ اللَّحْمَةَ مِنْ بَيْنِهِمَا ..
وَ .. وَطَار !!

(تمَّت)

رقم الإيداع : ٢٨٠٧
الترقيم الدولي : ٩٧٧ - ٢٦٦ - ٢٩٢ - ٢